



# **PRÄVENTION ORIENTIERT!**

**Informationen für Kölner Schulen  
und Jugendeinrichtungen zum  
präventiven Kulturprogramm des  
26. Deutschen Präventionstages**

Wir bieten Ihnen mit diesem Schreiben **exklusiven und kostenlosen** Zugang zu einem ausgewählten **digitalen** Kulturprogramm aus dem Bereich (Kriminal-)Prävention.

Unter der Schirmherrschaft von Armin Laschet, Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen, ist die Stadt Köln, am 10. & 11. Mai 2021, Gastgeberin für den 26. Deutschen Präventionstag, der als weltweit größter Jahreskongress zur Kriminalprävention und angrenzender Bereiche gilt.

Im Zuge des diesjährigen Schwerpunktthemas, „**Schule und Bildung**“, bieten wir in unserem Kongressprogramm ein ausgesuchtes Kulturangebot zum Thema „Prävention“ an:

Neben einem **Hörspiel** werden **sieben Theaterproduktionen** und – in Kooperation mit dem Kölner Kinderfilmfest CINEPÄNZ – **zwei Filme** digital angeboten. Das Angebot ist kostenfrei und richtet sich an alle Kölner Schulen und Jugendeinrichtungen sowie alle interessierten Kölner Pänz und Jugendlichen.

Zu terminierten Zeitpunkten (Online-Spielplan) besteht die Möglichkeit, mit dem Ensemble, der Regisseurin etc. per Chat oder Videocall in Kontakt zu treten und das Gesehene **zu diskutieren**. Optional steht Ihnen didaktisches Begleitmaterial zur Verfügung.

## Film

### **Bürgermeistermädchen**

*Zielgruppe: ab 6 Jahren | Dauer: 57 Minuten | Regie: Lutz Debus, Uli Laven*

Kinder haben ja eh keine Ahnung und kein Mitspracherecht in der Politik. Sollten sie aber! Der Film zeigt anschaulich und plakativ auf wie Kinder auf die politischen Entscheidungen einwirken können, um für ihre eigenen Rechte einzutreten.

### **Paradiesvögel im Wunderland**

*Zielgruppe: ab 12 Jahre | Dauer: 90 Minuten | Regie: Slavica Vlahovic*

Vier Jahre lang hat die Autorin Slavica Vlahovic Jugendliche begleitet und lässt sie ihre Geschichten selbst erzählen, in einem Film über Freundschaft, Liebe, Gesetze und Erwachsenwerden. Die Geschichten der Roma-Jugendlichen sind an vielen Stellen auch eng mit Köln-Poll verknüpft.

## Theater

### **Schlamperjan**

*Zielgruppe: 6-12 Jahre | Dauer: 40 Minuten | Bund Deutscher Kriminalbeamter, Essen*

Kriminalpräventives Kindermusical über Mobbing, Gewalt, Abzocke, Missverständnisse, Angst, aber auch Zivilcourage, Freundschaft, Vertrauen und Mut.

### **CHAMPS – Demokratie fällt nicht vom Himmel**

*Zielgruppe: 6-12 | Dauer: 29 Minuten | Hennamond e.V., Köln*

Im Rahmen der ersten Zertifizierungsfeier im Jahr 2019 entstand ein Theaterstück, das sich mit der Bedeutsamkeit des Grundgesetzes befasst: 2019 wurde das deutsche Grundgesetz 70 Jahre alt. Zu diesem Anlass versammeln sich das Grundgesetz und die ersten fünf Artikel zu einem gemeinsamen Fest. Schnell wird deutlich: die Artikel des Grundgesetzes ermöglichen den Menschen, in Frieden und Freiheit zu leben – und was passiert, wenn diese von Feinden der Demokratie missachtet werden.

## **Viola und das magische Friedensalphabet\***

*Zielgruppe: 6-10 | Dauer: 50 Minuten | Theater EUKITEA gGmbH, Diedorf*

In spielerischer Form können die Kinder erleben, wie das Mädchen Viola das Friedensalphabet erlernt. Der Elefant und Friedenslehrer Govinda zeigt ihr in spannend-witzigen Geschichten und Abenteuern, wie Stück für Stück, Buchstabe für Buchstabe das Alphabet des Friedens verwendet werden kann.

## **upDATE\***

*Zielgruppe: ab 13 Jahre | Dauer: 40 Minuten | Comic On! Theaterproduktion, Köln*

Das Theaterstück upDATE widmet sich den Peinlichkeiten, Ängsten und dubiosen Irrtümern während der Pubertät, mit Schwerpunkt auf Sexualität und Soziale Medien. Es thematisiert Verantwortung und Werte im Umgang mit Daten, Bildern und Filmen im Online-Alltagsverkehr.

## **Life Goes On – Das LEBEN GEHT WEITER**

*Zielgruppe: ab 14 Jahren | Dauer: 45 Minuten | Galli Theater Berlin, Berlin*

Themen: Depression, Mobbing und Suizidprävention. Benni wacht aus einem Albtraum auf, in dem verschiedene Traumfiguren erscheinen, ihn als Versager beschimpfen und sich von

ihm abwenden. Als er emotional am Tiefpunkt ist und sich verlassen und ungeliebt fühlt, erscheinen zwei Clowns und weisen ihm den Weg wie er aus dem Alptraum heraustreten kann. Er ergreift die Chance und tanzt mit den Clowns in: Das Leben geht weiter.

## **Die letzte Mission**

*Zielgruppe: ab 15 Jahre | Dauer: 25 Minuten | INSIDE OUT, Stuttgart*

Die letzte Mission ist ein interaktives Theaterstück zum Thema gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit. Das Präsenzstück dauert 45 Minuten. Eine Mischung aus Stand-Up und Man in Black. Auf ungewöhnliche und humorvolle Art blicken die Jugendlichen als Außerirdische auf den Planeten Erde, ein Planet voller Kriege und Konflikte. Es stellt sich die Frage: Sind die Erdbewohner eigentlich noch zu retten

## **Ausgetrickst – Nicht mit uns!**

*Zielgruppe: alle Enkel | Dauer: ca. 15 Minuten |*

*Freies Werkstatttheater Köln, Köln*

Das Altentheaterensemble zeigt welche Tricks Betrüger und Diebe bei älteren Menschen anwenden und wie diese verhindert werden können. Dabei stellen sie Situationen dar, die einerseits auf eigenen Erfahrungen beruhen, aber auch zusammen mit der Polizei Köln erarbeitet wurden.

## Hörspiel

### **Wahrheit oder Pflicht\***

*Zielgruppe: ab 13 Jahren | Dauer: 35 Minuten | Comic On!*

*Theaterproduktion, Köln*

Hörspiel zum Thema Diversität, Medienkompetenz und Sexualentwicklung im Social Media Zeitalter.

\*Bei diesen Angeboten sind die Online-Plätze auf vier Schulen für jeweils zwei Klassen begrenzt. Sobald alle Plätze vergeben sind, finden Sie einen entsprechenden Hinweis unter dem jeweiligen Stück bei der Anmeldung (s. Kontakt).

Wenn Sie eine oder mehrere Produktionen in Ihrer Kölner Einrichtung zeigen und mit dem Ensemble diskutieren möchten, melden Sie sich mit Ihrer Klasse/Gruppe einfach hier an: [www.praeventionstag.de/go/buehnenprogramm](http://www.praeventionstag.de/go/buehnenprogramm).

Sie können auf alle Produktionen jederzeit zugreifen und eine Diskussion unabhängig davon buchen. **Ausnahme:** Bei den mit einem \*Sternchen gekennzeichneten Stücken ist die Aufführung an die Diskussion gekoppelt, Sie erhalten zu diesen Stücken einen gesonderten Link.

Hier finden Sie das komplette Kongressprogramm:  
[www.praeventionstag.de/go/programm](http://www.praeventionstag.de/go/programm)

Unabhängig vom Kulturprogramm können Sie auch als Kölner Einzelperson am gesamten digitalen Kongressprogramm partizipieren: Mit einer Email an [dpt-team@praeventionstag.de](mailto:dpt-team@praeventionstag.de) erhalten Sie dann einen Link zur kostenfreien Kongressteilnahme!